

LA GAZETTE

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

21-22
SEPT.
2024



©OTCCYT : Collégiale Saint-Martin de Chablis

ÉDITO

(Re)Découvrez la richesse de notre patrimoine !

Cette année, les Journées Européennes du Patrimoine reviennent pour une quarante-et-unième édition. Rien de mieux pour (re)découvrir le patrimoine qui nous entoure en parcourant les villages du Tonnerrois et du Chablisien.

Les thèmes de cette année sont le «Patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions» et le «Patrimoine maritime». Alors réservez dès maintenant votre weekend du samedi 21 et dimanche 22 septembre et laissez-vous guider par le programme complet de cette gazette ! ●



SOMMAIRE

- 02 LE MOT DES ELUS
- 04 PROGRAMME COMPLET
- 06 CARTE DES VISITES
- 12 CONTACTS



LE MOT DES ÉLUS



MARIE-JOSÉ VAILLANT

Maire de Chablis

Présidente de l'Office de Tourisme

Amis des trésors cachés, ravie de vous retrouver sur notre territoire pour ces journées du patrimoine 2024.

Découvrir, redécouvrir une ville, un village peut se faire de mille et une façons, je vous fais confiance pour dénicher celle qui vous séera.

Le patrimoine est l'identité essentielle et je dirais même l'ADN de notre terroir. Nos racines, notre passé déterminent notre avenir, le raviver et le faire briller est de notre devoir.

Ces journées du patrimoine permettent, sur un week-end où tout un chacun a justement une oreille et un œil attentif, de valoriser ses bâtiments mais également son histoire. Entre autres à Chablis, la ville centre de notre communauté Chablis Villages et Terroirs vous présentera l'exposition Chablis fait le mur qui vous permettra de réanimer certains bâtiments et de remettre de la « vie » au passé.

Et puis j'ai aussi envie de vous faire part d'un événement qui vient de faire son entrée dans notre histoire. Bien que tout récent, il fait déjà partie de notre passé, je parle bien évidemment du relais de la flamme olympique qui a fait étape à Chablis. Découvrez ce parcours qui a mis notre territoire en valeur aux yeux du monde entier.

J'espère que les partenaires qui ont mis en place cette édition 2024 vous feront rêver et passer un excellent périple à travers toutes les richesses que comportent nos 36 communes et je dirai même mieux puisqu'il ne faut pas voir petit, de nos 88 communes qui forment notre territoire touristique avec le Tonnerrois.

Chacun y a mis le meilleur de lui-même... alors visitez sans modération ce sera pour les organisateurs la meilleure des récompenses. ●



SÉBASTIEN SABOURIN

Vice-Président en charge du Tourisme

Communauté de Communes

Le Tonnerrois en Bourgogne

Les Journées Européennes du Patrimoine, manifestation incontournable organisée chaque troisième weekend du mois de septembre, permettent la mise en valeur de la richesse historique et culturelle de nos villages. Elles mettent en lumière des sites incontournables mais également le petit patrimoine qui dessine notre territoire et en fait sa singularité. L'occasion parfaite pour explorer des lieux uniques généralement fermés au public.

Je tiens à remercier l'ensemble des participants, élus mobilisés pour cette opération ainsi que les agents de l'Office de Tourisme pour leur travail. Saluons également l'implication du conservatoire intercommunal de musique et de danse du Tonnerrois qui nous accompagne pour la première fois sur cette opération. Merci aux professeurs et musiciens qui réjouiront nos oreilles et feront résonner notre patrimoine.

Cette année, le thème de ces Journées Européennes du Patrimoine nous invite à la découverte des itinéraires, des réseaux et des connexions. Profitez-en pour arpenter notre territoire et laissez-vous guider par ce programme complet !

Je vous souhaite à toutes et à tous un weekend riche en (re) découvertes ! ●

PATRIMOINE DES ITINÉRAIRES DES RÉSEAUX ET DES CONNEXIONS

Notre territoire s'inscrit parfaitement dans la thématique de cette année, « **Patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions** » :

Arpentez le chemin de Saint-Jacques de Compostelle jalonné d'églises, d'hôpitaux, de ponts et de croix de chemin,

Savourez les paysages le long de la route des vins qui vous offrent

une palette variée de paysages, allant des collines douces aux vignobles d'exception, en passant par des vallées verdoyantes,

Plongez dans l'histoire avec la route des lavoirs et découvrez ces charmants témoins du passé, nichés dans nos villages empreints d'histoire et de beauté, reflet d'une époque où la vie quotidienne s'organisait autour

de ces lieux de rencontre et de partage,

Embarquez pour une escapade le long du Canal de Bourgogne, de l'Armançon et du Serein qui serpentent à travers notre territoire. Laissez-vous bercer par le doux rythme de la vie bourguignonne où chaque instant est une invitation à la détente et à l'émerveillement. ●

PATRICE WAHLEN

1er adjoint au maire de Saint-Cyr-les-Colons

Signaler le patrimoine bâti, informer au mieux les touristes qui traversent ou séjournent notre beau territoire, tel est le but de l'opération entreprise en 2019.

La fusion de l'Office de Tourisme du Chablisien avec celui Tonnerrois nous a logiquement amenés à envisager une signalétique globale et cohérente, outil de valorisation du patrimoine monumental, « grand » ou « petit », qui fait la vraie richesse de notre territoire rural.

C'est cent quatre-vingt-quatre bâtiments remarquables de notre territoire qui vont se voir ainsi dotés de leur plaque cette année.

Le support, en plexiglas, fournira les renseignements de base : nom, nature et datation du bâtiment, et, quand c'est possible, ses éléments les plus remarquables. Le visiteur, curieux d'en savoir plus, pourra accéder à des informations complémentaires et des images grâce au QR code présent sur la plaque. L'alimentation de cette base de renseignements constitue l'objectif des mois à venir. ●



LE PATRIMOINE EN MUSIQUE !

**VENDREDI 20
SEPTEMBRE
À 19H00 - GRATUIT**

Cruzy le Châtel 12
Eglise Saint-Barthélemy
L'ensemble d'instruments de bois du Conservatoire de musique et de danse du Tonnerrois interprétera un programme de Klezmer.

**SAMEDI 21
SEPTEMBRE
À 10H30 - GRATUIT**

Tonnerre 26
**Conservatoire de Musique
et de danse du Tonnerrois,**
58 bis rue Vaucorbe
Répétition du brass band.

**SAMEDI 21
SEPTEMBRE
À 15H00 - GRATUIT**

Dannemoine 14
Village des artistes,
lieu-dit « La Scierie »
1, route de Vézennes
Brass band du Conservatoire de musique et de danse du Tonnerrois.

ACCOLAY – DEUX RIVIERES — 89460

01



© sauvegarde patrimoine

L'église Saint-Nizier

L'église (XI^e-XVIII^e siècles.) possède un chœur et une abside romans, séparés de la nef classique, voutée en bois, par un retable de la fin du XVII^e siècle. Elle possède notamment trois statues classées au titre des Monuments historiques, datées de 1695.

Visites libres — Gratuit

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 15h00- 18h00

Visite guidée — Gratuit

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 15h00- 17h00



© amis d'Accolay

Les mergers (meurgers)

Randonnée commentée de 3 km dans les mergers, les 8 cabanes en pierres sèches et un abri lance-fusées construits par les vignerons

Afin de se protéger en cas d'intempéries ou pour abriter ses outils, chaque exploitant possédait, au bout de sa vigne, sa cabane bâtie en pierres sèches trouvées dans les mergers.

Organisé par les Amis d'Accolay.

Visite commentée — Gratuit
Rendez-vous à 9h00 à la halte nautique

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 9h00-11h30



© Rosana Cassegrain

Parc et la roue du moulin Jaccot

Parc paysagé du Moulin Jaccot et roue sur la Cure. À l'entrée du bief, le pertuis a été restauré par la commune d'Accolay et demeure l'un des seuls encore en état sur la Cure, témoin de l'époque du flottage du bois.

Visites libres — Gratuit

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00- 17h00

ANCY LE FRANC — 89160

02



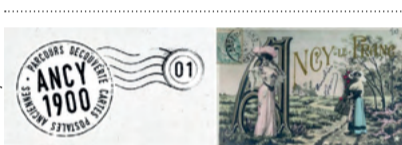
© château d'Ancy-le-Franc

Château d'Ancy-le-Franc

Chef d'œuvre de l'architecte italien Sebastiano Serlio, ce château abrite l'une des plus grandes collections de peintures murales (XVI^e et XVII^e siècles) actuellement conservées en France. Antoine de Clermont-Tallard, beau-frère de la célèbre Diane de Poitiers, exprime, à travers sa demeure, son goût prononcé pour l'art italien. Telle une invitation au voyage avec son jardin à l'anglaise et sa célèbre Folie, bâtie de 1760, sans oublier ses deux nouvelles créations à la Française côté Ouest (2016) et Est (2017) récompensées aux Victoires du Paysage 2018 avec une victoire d'argent.

Visite libre. 10€/adulte ; 5€/enfant ; gratuit -6 ans

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00- 18h00



© commune d'Ancy-le-Franc

Ancy 1900

Venez découvrir le parcours de cartes anciennes qui vous invite à comparer le village avec ses artisans et commerçants d'aujourd'hui à ce qu'il était au début du XX^e siècle. Vous pourrez vous procurer le parcours du circuit à l'office de tourisme d'Ancy le Franc.

Visite libre — Gratuit

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : Toute la journée

ANCY LE LIBRE — 89160

03

Ancienne salle de classe

La Mairie ouvrira l'ancienne salle de classe avec une exposition « La mairie-école d'autrefois ».

Visites libres — Gratuit.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-17h00



© Anim'Ancy

Lavoir

Construit en 1864, le lavoir unilatéral et couvert, se situe sur la source Saint Maixent. Il est suivi d'un abreuvoir aménagé sur une centaine de mètres le long du ru. Il borde les anciens communs du château. L'ensemble donne un lieu plein de charme.

Anim'Ancy exposera des artistes locaux.

Visites libres — Gratuit

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-17h00



© Anim'Ancy

L'église Saint Maixent

La nef datant du XVI^e - XVII^e est couverte d'un plafond en bois (1701). L'association « Sauvegarde du Patrimoine » organise une exposition d'anciennes cartes postales retraçant l'histoire de l'église.

Visites libres — Gratuit

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-17h00

ARGENTENAY — 89160

04



© Alain Bresson / Marie-Laure Hergibot

La forêt des géants verts

Parcours de sculptures végétales monumentales vivantes.

Chaque année la forêt des Géants verts propose une nouvelle installation abordant une thématique relative à la biodiversité. Le parcours fêtera cette année ses 10 ans de créations, la nouvelle installation d'Alain Bresson sculpteur, met l'accent sur une éventuelle migration de certains animaux en voie d'adaptation. Le parcours accueille également des œuvres picturales de Marie-Laure Hergibo plasticienne. Le thème de cette année : « Migration ». La canicule ! ça va attirer les dromadaires, les palmiers et les enfants...

Visite libre — Gratuit

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : Toute la journée

Visites commentées — Gratuit

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : Après-midi

ARTHONNAY — 89470

05



© commune d'Arthonnay

Eglise Saint Valentin

L'église Saint-Valentin d'Arthonnay datant du deuxième quart du XVI^e siècle, n'est plus aujourd'hui qu'une ruine émouvante. En effet, après plusieurs incendies successifs, l'église devenue extrêmement fragile, s'est effondrée en plusieurs endroits depuis le début du XX^e siècle. Vue depuis la rue à cause du danger.

Visite libre — Gratuit.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 9h00- 18h00

Eolienne Bollée

Située au centre du village près de la mairie. Elle permet, de 1897 à 1939, d'alimenter en eau le lavoir situé sous la mairie. Un réservoir de 3000 l assure une alimentation en eau régulière. Elle est équipée d'un rotor de 3,50 m et sa capacité d'élévation de l'eau est de 1,5 m³/h. C'est une des trois éoliennes Bollée encore en place dans le département de l'Yonne.

BEINE — 89800

06



© Alain Geoffroy

Musée de la vigne et du tir bouchon - 4, rue de l'Equerre

« Collection unique, ambiance chaleureuse »

A travers ses 7 salles, le musée de la Vigne et du tire-bouchon vous dévoile la collection privée d'Alain Geoffroy composée de plus de 8000 objets : tire-bouchons, outils anciens et objets rares liés au travail de la vigne et du vin.

Visite libre — Gratuit.

Possibilité de dégustation des vins du domaine.

Samedi 21 septembre : 10h00-12h30 et 14h00-17h30

CHABLIS — 89800

07



© OTCCYT

Collégiale Saint-Martin

La collégiale appartenait jusqu'en 1791 à une communauté de chanoines de Tours. Vers 1180-1200, l'édifice fut reconstruit en style gothique primitif, sur le modèle de la cathédrale de Sens. Sur le tympan en pierre de la porte romane sont sculptés une croix fleurdelisée, une colombe, un serpent et un agneau. Des fers à cheval sont cloués sur la porte par des fidèles invoquant la protection de Martin saint patron des chevaux.

Visites libres et commentées — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 14h30 - 18h00

Visite guidée de Chablis

L'association « Chablis, terre d'histoire » proposera la visite détaillée des richesses architecturales de Chablis.

Visite commentée — Gratuit
Rendez-vous devant l'Office de Tourisme.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 15h00



© Edouard Barra

Cité des Vins

La Cité des Climats et vins de Bourgogne à Chablis fait la part belle aux vignobles du Nord de la Bourgogne : Chablisien, Grand Auxerrois (regroupant les vignobles de l'Auxerrois, du Tonnerrois, du Vézélien et du Jovinien) et Châtillonnais sont mis en lumière.

Découverte de la Cité grâce à un « Livret jeu » : Les enfants peuvent découvrir de manière ludique le parcours scénographique et différentes thématiques de la Cité des Climats et vins de Bourgogne de Chablis.

Visite libre du parcours de visite.

Activité familiale.

Atelier scientifique et ludique tout public animé par l'association des petits débrouillards - (dimanche après-midi)

Tarif préférentiel. Sur inscription
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-17h00



Parcours « Chablis fait le mur », un bond dans le passé que vous offre, cette année, Chablis.

Venez découvrir, tout au long de ce parcours, la ville et la vie de Chablis dans les toutes premières décennies du XX^e siècle. Chablis comptait déjà 2 000 habitants, mais le terrible bombardement du 15 juin 1940 n'avait pas encore eu lieu. Certains bâtiments, certains quartiers n'ont que peu changé d'autres, en revanche, ont dû être intégralement reconstruits après la tragédie.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : toute la journée

CHASSIGNELLES

— 89160

08



Eglise Saint-Jean-Baptiste

L'église de Chassignelles date du XII^e siècle. Elle est de style Roman bourguignon composée de 4 travées et de 4 chapelles latérales. La voûte est en arc brisé et le toit est recouvert de laves (pierres plates).

Visites libres et commentées
— Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 15h00-18h00



Au Bistrot du Canal – Maison éclésièrè

Maison éclésièrè, située à l'écluse 79 de Chassignelles, réhabilitée dans le cadre de la valorisation du patrimoine local et fluvial du canal de Bourgogne. Création d'un p'tit Bistrot, camping, épicerie, matériel réparation vélo, jardin en permaculture, au service de la population, du fluvial, des touristes et cyclistes empruntant le chemin de halage.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-19h00

COMMISSÉY — 89430

09

Eglise Saint Rémi

L'Eglise, dédiée à St Rémi, date du XVI^e siècle et a été reconstruite en 1846. La tour du clocher date de 1860. Le bâtiment présente une nef unique voûtée en berceau, un transept et l'abside couverte d'un dôme. A remarquer une châsse de St Gauthier.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-18h00



Lavoir

Sur la rive de l'Armançon
Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-18h00

COURGIS — 89800

10



Eglise Notre Dame de l'Assomption

Bâtie au XIII^e siècle. L'édifice se compose de deux nefs se terminant par un chevet droit au-dessus du maître-autel. La nef principale se compose de quatre travées et comporte des piliers à deux rangs de feuilles, des arcades ogivales et des voûtes à croisées d'ogives. Le portail du XIII^e siècle est digne d'intérêt : les colonnettes à chapiteaux sont biseautées et le tympan porte une croix frappée dans une ogive lancéolée XIV^e siècle, encadrée par une arcature trilobée à boudins. Ses peintures murales datent de la première moitié du XVI^e siècle.

Visite commentée — Gratuit
Dimanche 22 septembre : 10h00-12h00 et 14h00-17h00



Lavoir

Construit au XVIII^e siècle avec une toiture en impluvium, entièrement restauré. Le lavoir est situé dans un cadre de verdure et aménagé en mobilier urbain, terrain de pétanque, jeux pour les enfants et une aire de détente et de convivialité.

Visite commentée — Gratuit
Dimanche 22 septembre : 10h00-12h00 et 14h00-17h00

CRAVANT - DEUX RIVIERES — 89460

11



Eglise de Saint-Pierre et Saint-Paul

L'église Saint Pierre Saint Paul est un édifice remarquable. Elle possède une architecture unique en Bourgogne. Ses dimensions impressionnantes nous rappellent que Cravant a été une cité de plus de 3000 habitants. L'église appartenait alors aux évêques d'Auxerre qui y venaient régulièrement et avaient tout fait pour qu'elle soit belle et imposante. L'intérieur de l'église, avec sa nef, son chœur Renaissance, ses chapelles, ses clefs de voûte et ses plafonds en voûte, témoigne de son prestigieux passé. Elle a été construite au IX^e siècle, agrandie au XII^e siècle puis reconstruite à la fin du XVI^e siècle.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-17h00



E.S.C.A.L.I.E.R

9, ruelle de l'église

Exposition de photos dans la salle de l'Escalier pour présenter la faune de notre région (plus de 400 photos).

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-12h00 et 15h00-17h00

CRUZY-LE-CHATEL

— 89740

12



Château de Maulnes

Hameau de Maulnes

Découvrez le mystérieux pentagone entièrement restauré, chef d'œuvre architectural de la Renaissance française, le château de Maulnes est unique en son genre. Forme pentagonale, circulation labyrinthique, omniprésence des symboles, il incarne le génie et les passions d'une époque fascinante de notre Histoire.

Visite libre — Gratuit
Buvette et restauration sur place.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-18h00



Eglise Saint-Barthélemy

L'église Saint-Barthélemy compte parmi les trop rares monuments élevés par Claude-Nicolas Ledoux qui ont bravé les épreuves du temps. Elle était placée pour son église sous le patronage de l'abbaye Saint-Michel de Tonnerre. De son passé médiéval, le monument conserve encore un long chevet du XIII^e siècle., constitué de deux travées rectangulaires puis d'une abside à trois pans ; l'ensemble est voûté d'ogives qui reposent, à mi-hauteur, sur une série de consoles en forme de colonnettes. Concert de l'ensemble d'instruments de bois du Conservatoire de musique et de danse du Tonnerrois.

Gratuit
Vendredi 20 septembre à 19h00

CRY-SUR-ARMANÇON

— 89390

13



Eglise St Julien, Crypte du XI^e

La chapelle de Cry fut dédiée à St Julien de Brioude par l'Evêque Palade d'Auxerre en l'an 634. En 875, une chapelle St Julien de Brioude est mentionnée, ainsi qu'un prieuré-cure. La construction date du XV^e siècle, elle est composée d'une nef unique, de quatre travées voûtées en berceau brisé reposant sur des pilastres simples. Elle possède de nombreuses statues polychromes inscrites sur la base Palissy. La Crypte est située sous le chevet de l'église, on y accède par l'extérieur. Elle est construite en pierre calcaire du pays, ses dimensions sont celles du chœur de l'église. Elle a été classée Monument Historique par arrêté du 23 Mai 1958.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-18h00

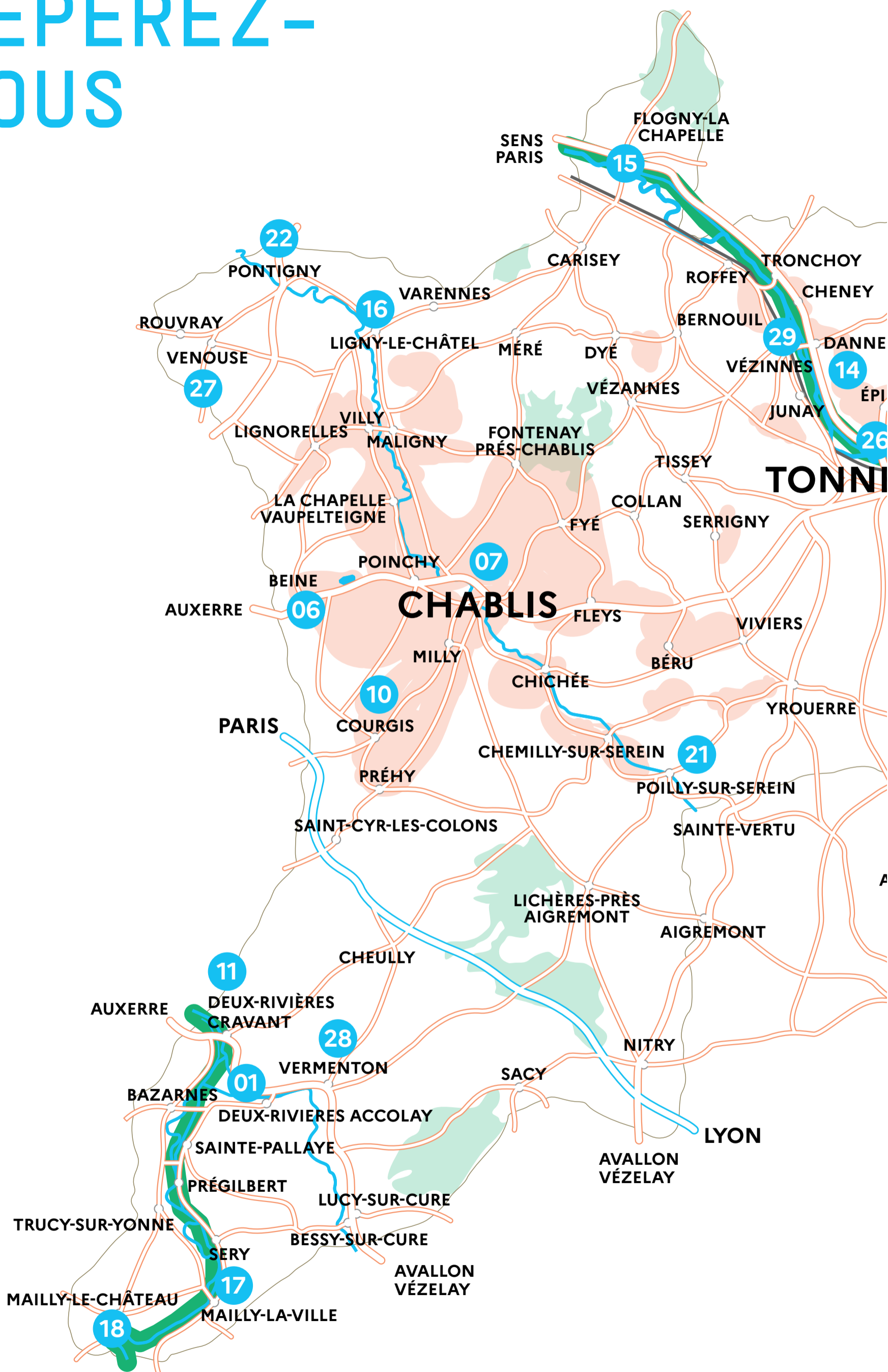


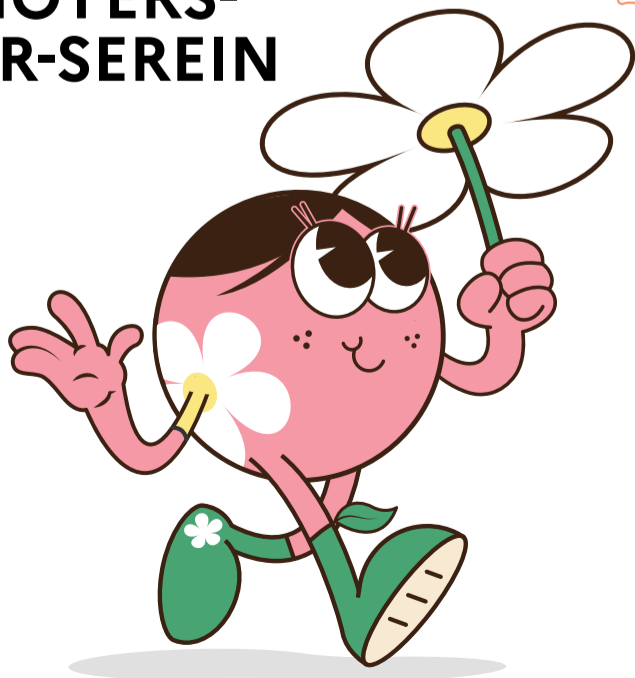
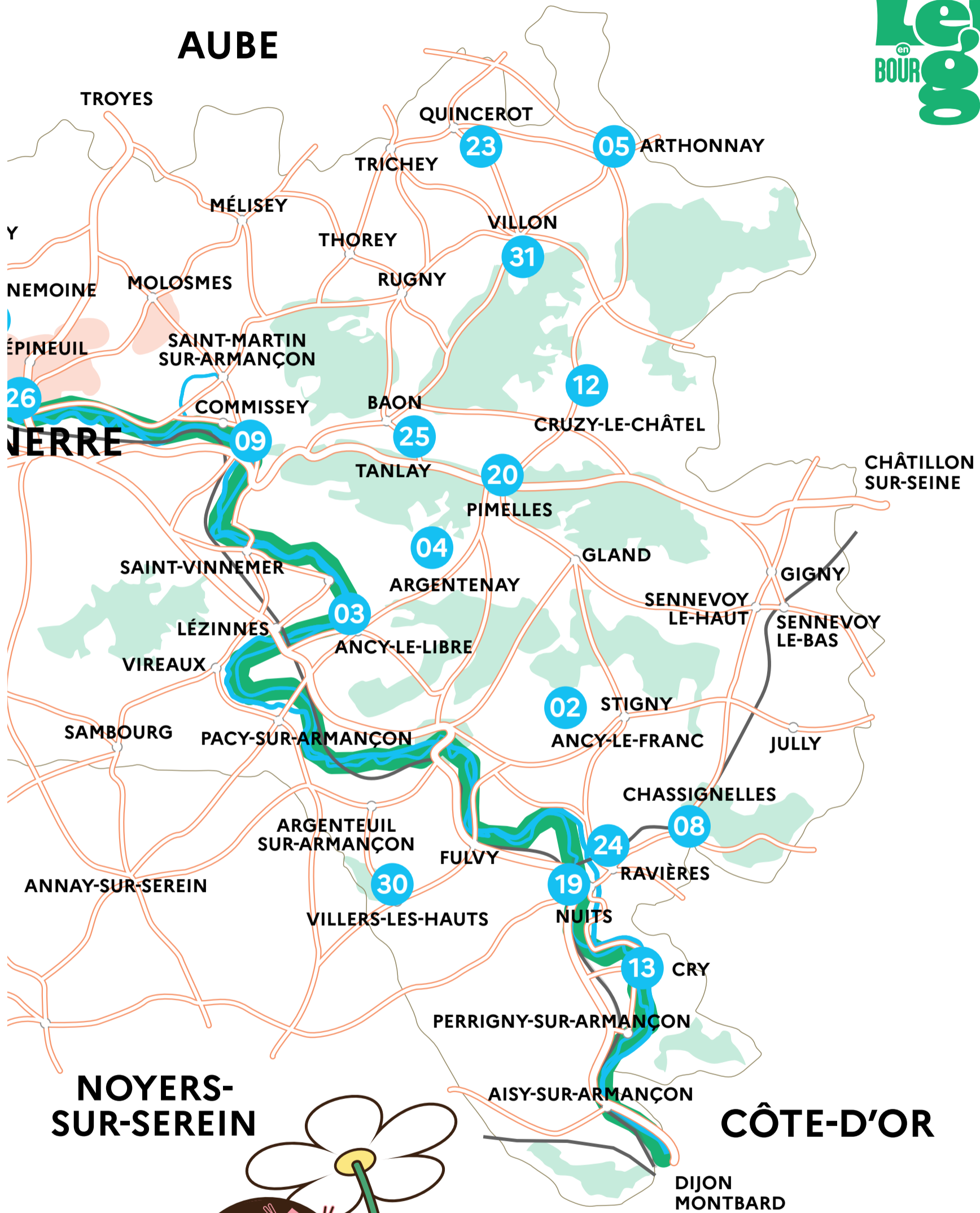
Pont de Cry-sur-Armançon

Le pont, qui enjambe l'Armançon, à la sortie est du village, présente 12 arches en plein-cintre avec un tablier légèrement brisé et pourrait remonter au XVI^e siècle. Il est bordé par des parapets en pierre. Les ailes sont épaulées par des avant-becs et des arrière-becs triangulaires. Au niveau du tablier, des chenaux de pierre traversent les parapets. A l'entrée du pont, au-delà des piliers de la porte du village, des bancs de pierre sont adossés au revers des parapet.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre

REPÉREZ-VOUS





DANNEMOINE

— 89700

14



© commune de Dannemoine

Église Notre Dame

L'église remonte au XIII^e siècle. Le portail, qui est flanqué de colonnettes à chapiteaux, a dû être restauré à la fin du XVI^e siècle en plein cintre. L'intérieur, à trois nefs, éclairé de baies lancettes, est aussi du XIII^e siècle.

Le chœur, l'abside et les chapelles latérales sont éclairées par des baies de la Renaissance de la fin du XVI^e siècle.

Visites commentées — Gratuit

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-11h00 et 15h00-16h00



© commune de Dannemoine

Lavoir

Lavoir du XIX^e siècle. Présentation de la fresque réalisée par Jean Claude Suinot.

Visite libre — Gratuit

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 9h00-19h00



© Christian Horiot

Pressoir d'en Haut

Seul pressoir préservé des cinq qui existaient dans la commune. Il date du XVIII^e siècle et vraisemblablement non utilisé depuis la fin du XIX^e siècle.

Présentation et dégustation des vins du Domaine Dampt Frères

Visite libre — Gratuit

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 9h00-19h00



© Yan Baudouin

Le village des métiers d'art

Zone artisanale et artistique (lieu-dit la Scierie)
1, route de Vézennes – accès par le chemin d'hallage

Venez à la rencontre de plusieurs artistes et artisans d'art qui vous accueilleront avec grand plaisir pour partager avec vous leur savoir-faire.

Au programme présentation de leur travail et démonstrations :

Yvan Baudouin, sculpteur sur pierre, vous fera essayer la taille sur de la pierre tendre,
Joy Jaroba, plasticienne qui travaille dans l'espace avec différents matériaux,
Gregoire Millière qui travaille le métal,
Hélène Brument, sculpteur et statuaire,
Pierre Maraval, artiste plasticien et photographe,
Marion Duvollet, apicultrice vous fera découvrir sa miellerie.

Concert du Brass Band du Conservatoire de musique et de danse du Tonnerrois. Samedi 21 septembre à 15h00

Visite libre — Gratuit

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-17h00

FLOGNY-LA-CHAPELLE

— 89360

15



© commune de Flogny

Il était une fois Flogny

Remontez le temps pour partir à la découverte de la vie quotidienne du village de Flogny, il y a 50 ans et bien plus. Au fil d'un parcours fléché, rencontrez les anciens commerces et les métiers d'autrefois à une époque où la vie foisonnait dans nos villages. L'exposition au marché couvert ravivera les souvenirs de certains et immergera les autres dans un temps où les modes de vie étaient si différents.

Visite libre — Gratuit

Dimanche 22 septembre : 10h00-18h00

Visite commentée — Gratuit

Dimanche 22 septembre : 10h30-12h00 et 14h30-16h00

LIGNY LE CHATEL

— 89144

16



© mairie de Ligny le Châtel

Église St Pierre et St Paul

L'église actuelle de Ligny-le-Châtel date du début du XVI^e siècle (XII^e pour la partie la plus ancienne). L'église eut à subir les nombreux événements dramatiques que connut la ville (pillages et incendies) et fut transformée à plusieurs époques. A la fin du XV^e siècle, les Linéens voulurent agrandir leur église et s'adressèrent au chapitre de la cathédrale de Langres. Les chanoines hésitèrent longtemps mais finalement, en 1539, un accord finit par être conclu avec les habitants de Ligny qui s'engagèrent à construire les chapelles.

Dans l'église Nicole Autin présentera ses Enluminures.

Visite libre — Gratuit

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 9h00-19h00



© mairie de Ligny le Châtel

Lavoir

Un bras du Serein, affluent de l'Yonne, traverse cette commune du Chablisien. Sur sa rive, au centre-ville, à quelques mètres de la remarquable église Saint Pierre et Saint Paul, a été édifié un long lavoir dont le toit, longé par une frise en bois ouvragé, est supporté par onze piliers de fonte. Sur une des portes on peut lire l'inscription gravée «lavoir public». On peut y voir des statues de lavandières au travail dans un décor fleuri quand la saison et le moment s'y prêtent.

Venez rencontrer lors de ces deux journées :

Marion Gagnepain artisan vannier de Pontigny

Eric Taconne tailleur de pierre de Ligny-Le-Châtel avec une grande exposition d'outils dans le grand lavoir et des démonstrations.

Bertrand Beau menuisier de Ligny et ses réalisations

Sarah Verrière artisan potier avec stand et mini ateliers poterie pour enfants

Jérôme Poiradeau artisan couvreur ardoise

Visite libre — Gratuit

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 9h00-19h00

Vide greniers, avenue de la Nove Marou et derrière le grand lavoir.

Dimanche 22 septembre : 7h00-18h00

MAILLY-LA-VILLE

— 89270

17



© commune Mailly la Ville

La chapelle d'Avigny

Cette chapelle, dédiée à Saint-Marc, a été construite au XIX^e siècle par l'abbé Zéphirin Beau. Ce curé s'indignait que le village possède 4 cabarets, mais aucun lieu de culte. Il eut l'idée d'élever des abeilles et de vendre le miel afin d'obtenir une partie des fonds nécessaires.

Les vitraux de 1875, dont l'un représente des abeilles, sont du maître-verrier Henri Matthieu

Visite libre — Gratuit

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 14h00-18h00



© commune Mailly la Ville

Église Saint Adrien

La nef de l'église déclarée vétuste par l'évêché en 1863, a été démolie et reconstruite en 1875. Le clocher datant du XIV^e siècle a été rehaussé de 4 mètres au XIX^e siècle, et l'ancien presbytère typique du XVIII^e siècle date de 1777.

Visite libre — Gratuit

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 14h00-18h00

MAILLY-LE-CHATEAU

— 89660

18



© CEN Bourgogne

Au cœur du récif corallien à la Réserve Naturelle Nationale du Bois du Parc

Profitez des Journées européennes du patrimoine pour découvrir l'un des plus vieux édifices icaunais ! Celui-ci a plus de 160 millions d'années et a été façonné par Dame Nature pendant près de 5 millions d'années. Retour vers le passé pour une découverte exceptionnelle des carrières de la Réserve Naturelle Nationale du Bois du Parc.

Visite commentée - Gratuit
Prévoir chaussures fermées

Samedi 22 septembre à 14h00 et 16h30

Inscriptions directement en ligne :

<https://www.cen-bourgogne.fr/evnement/recif-corallien-bois-du-parc/>



© Association amis du Pays de Mailly le Château

Pont du canal du Nivernais

« Routes d'hier, évolutions et usages et d'aujourd'hui »

Le rapport de l'ingénieur en chef du canal du Nivernais du 5 août 1831 précise que «le pont de Mailly le Château est tellement indispensable aux fréquentes communications qui ont lieu par le chemin que nous venons de décrire, qu'il ne faut pas penser à terminer la partie de canal qui fait face au bourg, avant que le pont ait été préalablement construit. Le rapprochement des carrières d'Avigny et de Mailly la Ville, qui fourniront la pierre de taille et le moellon parmenté nécessaires, nous engage à proposer de construire un pont tout en pierre. Les chaînes, les arrêtes de la voûte, les parapets et les couronnements seront faits en pierre de taille, et le reste des parements nus sera en moellon parmenté.

Visite commentée — Gratuit
Samedi 21 : à 16h00



NUITS SUR ARMANÇON

— 89390

19



© Studio Morize

Château de Nuits-sur-Armançon

A la limite de la Champagne et de la Bourgogne, ce lieu stratégique était l'enjeu de luttes sans merci entre rois et ducs, puis entre catholiques et protestants. Élevé au XVI^e siècle, sur la rive de l'Armançon, le Château de Nuits contrôlait la vallée, lieu de passage favori des bandes armées. Remarquable témoin de la Renaissance, Nuits allie le charme et l'élégance d'une demeure d'agrément aux nécessités défensives d'un édifice militaire. Les intérieurs du château, qui témoignent de la vie quotidienne de ses occupants successifs, offrent une promenade originale à travers les siècles.

Visite guidée — Payant : 7€
Samedi 21 et dimanche 22 septembre

PIMELLES — 89740

20



© Olivier Colson

Manoir de Pimelles

Situé en plein cœur du Tonnerrois, le manoir de Pimelles est une demeure seigneuriale du début de la Renaissance bâtie à l'initiative de la famille de Courcelles. Sauvé in-extremis dans les années 70 puis de nouveau en 2015, il n'en est pas moins parvenu jusqu'à nous amputé de la moitié de sa superficie. La bâtisse vieille de près de 500 ans ne manque pas d'authenticité avec sa tourelle d'escalier pentagonale en pierre de taille, sa fenêtre à meneau, ses petites fortifications (bretèche, meurtrières), sa cave voutée, ses graffitis et ses armoires.

Visites commentées — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-19h00

POILLY-SUR-SEREIN

— 89310

21

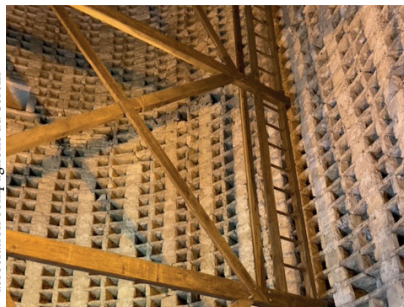


© association compagnons du Serain

Église Saint-Aignan

Construite à la fin du XV^e siècle. Le portail est du beau flamboyant, des cepts de vigne sculptés ornent les entrecolumnements et les voussures. Le pignon est percé d'une rosace. L'intérieur est à trois nefs avec piliers à arêtes palmées et les voutes à arêtes prismatiques. L'abside a cinq côtés. Le maître hôtel est en marbre. Présentation de photos anciennes du village.

Visites libres — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 9h30-12h30 et 14h00-17h00



© association compagnons du Serain

Colombier

Dans le haut de la rue d'En Bas, à l'angle de la rue du Moulin, il existait une maison seigneuriale, vraisemblablement une dépendance du château. Certains de ces bâtiments datant du XVII^e siècle ont été mutilés mais sont encore existants et abritent la mairie et l'école communale. On peut aussi voir dans la cour un important colombier récemment restauré et qui a retrouvé ses dispositions d'origine et son échelle tournante. Il date de la même époque que les bâtiments et est protégé au titre des monuments historiques.

Buvette.
Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 9h30-12h30 et 14h00-17h00

PONTIGNY — 89230

22



© Amis de Pontigny

L'abbaye de Pontigny

Fondée en 1114, l'Abbaye cistercienne de Pontigny, s'impose depuis plus de 900 ans dans le paysage et l'Histoire de l'Yonne. Venez (re)visiter l'exceptionnelle abbaye de Pontigny et remonter le temps jusqu'à sa création au XII^e siècle.

Le parcours sonore immersif, véritable film pour les oreilles en son spatialisé, remet en vie le domaine du temps des Cisterciens aux Décades de Pontigny : vous rencontrerez les figures historiques de l'abbaye, moines, artisans, reine, archevêque anglais, intellectuels... interprétés par des comédiens et des musiciens. Un grand plongeon dans l'Histoire. L'exposition Terra Fibra sera inaugurée à cette occasion.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-18h00

Visites commentées. Payant : 9€
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 11h00 et 15h00

Parcours sonore immersif. Payant : 9€
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-17h00

QUINCEROT — 89740

23



© diocèse Auxerre

Église Saint-Barthélemy

Le portail est du XI^e siècle. Il est à colonnettes, orné à la voussure d'un tore brisé et surmonté d'une corniche

ornée d'arcs à redans coupant la façade. Toutes les portes sont du même style, même la porte de la sacristie.

A l'intérieur, les baies lancettes, une piscine triflée dans chacune des chapelles de la croix et la piscine géminée de l'abside... traduisent le XIII^e siècle. Dans la chapelle du Sacré cœur, à gauche, un vitrail sur le thème du St Sacrement.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 9h00-18h00



© commune de Quincerot

Lavoir

Edifié en 1884. Une très haute charpente couvre le lavoir de Quincerot.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 9h00-18h00

RAVIÈRES — 89390

24



© commune de Ravières

Église Saint-Pantaleon

L'église de Ravières, dédié à Saint-Pantaleon, possède un magnifique portail Renaissance sur lequel figurent les statues de la Vierge, Saint-Jean-Baptiste et de Saint-Pantaleon, encadrant deux belles portes en plis de serviette. Sur les côtés du clocher, Saint-Fiacre et Saint-Antoine de Padoue regardent l'horizon. Aux deux autres angles, les statues sont absentes. Une jolie croix, très ouvragée, orne le fronton.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 9h00-18h00



© commune de Ravières

Lavoir

Lavoir au Patis, 1828. Récemment restauré par l'association Ravières Patrimoine

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 9h00-18h00

TANLAY — 89430

25



© château de Tanlay

Château de Tanlay

Entouré de douves, dans un très beau parc, c'est l'une des plus belles demeures de la Renaissance en Bourgogne. Construit aux XVI^e et XVII^e siècles, il appartient à la famille de Coligny et fut, à l'époque des Guerres de religion, un important rendez-vous des chefs huguenots. Particelli d'Hemery, surintendant des finances proche du cardinal de Mazarin, acheva l'œuvre des Coligny en réalisant le bel ensemble actuel, aidé du célèbre architecte Le Muet.

Visites guidées du château et accès au parc : 10€ (tarif normal), 8€ (tarif réduit)
Visites libres du parc : 3 € par pers.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-12h30 et 14h00-18h30



© Christian Horiot

Église Saint-Sylvestre

L'Église actuelle a été bâtie par la volonté de Marie Camus, veuve d'Hémery en 1655. Sur la tour du clocher, on a mis les armes du roi, des Chabot et des Clermont-Tonnerre. La façade de l'église est d'ordre dorique comme l'avant-château. Son fronton est décoré de têtes et de vases de flammes. Le porche est de 1657 ; La nef représente une croix de Lorraine avec deux chapelles de transept et deux chapelles absidiales. Sauf la nef, l'église est rehaussée de belles boiseries aux frises sculptées. Promenade narrative sur les chemins des calvaires et des croix.

Visite libre et commentée — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-18h00



© BFC

Chapelle Saint-Hubert

Edifice du XVI^e siècle. Chapelle de plan rectangulaire à charpente apparente ; dans le chœur, la trace cintrée de l'enduit et les aisseliers des fermes laissent supposer qu'à l'origine la charpente était lambrissée en berceau. L'édifice est éclairé par les deux fenêtres en plein cintre du chevet. La porte d'entrée et le lavabo de la nef sont ornés d'une accolade. Le mur pignon de la façade est surmonté d'un petit clocher-mur, en pierre de taille, couvert d'un chaperon en bâtière.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-12h30 et 14h00-18h00

TONNERRE — 89700 **26****Hôtel-Dieu**

L'Hôtel-Dieu de Tonnerre est un ancien établissement hospitalier fondé en 1293 par Marguerite de Bourgogne, comtesse de Tonnerre et reine de Jérusalem. Ce monument historique exceptionnel accueille pendant des siècles malades et nécessiteux, qui viennent y recevoir gratuitement les soins du corps, mais aussi de l'âme. Visite de la grande salle des malades, la Mise au Tombeau du Christ, le Mausolée du Marquis de Louvois, le tombeau de Marguerite de Bourgogne, le gnomon et le musée. Ateliers autour de l'herboristerie.

Visite libre
7,50€ plein tarif, 6,50€ tarif réduit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 14h00-18h00

**Centre Hospitalier**

Visite du plateau technique de rééducation à l'espace Miginiac. Escape game au Pavillon Dormois. Visite ludique et historique du parc hospitalier. L'accueil du public sera agrémenté, pour la convivialité, de jus de fruit, café et petits gâteaux.

Visite libre et commentée — Gratuit
Samedi 21 septembre : 10h00-16h00

**Église Notre-Dame**

À l'origine de cette église, on trouve à partir du XI^e siècle, un modeste hôpital destiné à héberger les voyageurs qui affluaient nombreux à Tonnerre. La chapelle de la maison-Dieu est érigée en 1164 en paroisse. À remarquer la chapelle de Saint-Roch, les deux portails Renaissance et la tour ébauchée avant l'incendie de 1556, cette tour qui donne sa physionomie au quartier, fut édifiée de 1619 à 1628 grâce à la générosité du comte Charles-Henry de Clermont.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 9h00-19h00

**Église Saint-Pierre**

Elle surplombe la cité et domine la vallée, située en face de l'ancienne Abbaye de St Michel, est l'ancienne collégiale de la ville. D'un premier bâtiment, reste enfoui dans le clocher, les vestiges romans d'un portail.

L'église a été rebâtie après son incendie en 1556. Elle est donc de style renaissance. Les grisailles des baies du rez-de-chaussée à droite, qui sont datées de 1545, en sont un témoignage remarquable.

Exposition d'objets liturgiques et sacrés et exposition de tableaux d'Arts en Tonnerrois.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-18h00

Visites commentées — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-18h00

**Crypte Sainte-Catherine**

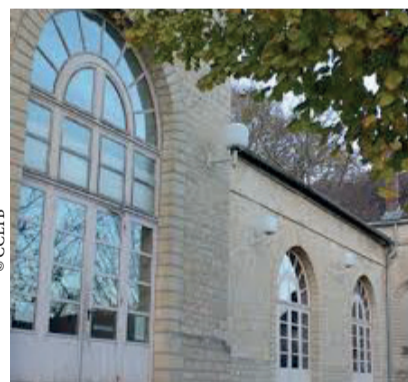
Crypte ou cave romane ? L'origine du lieu comme son usage restent inconnus. Son architecture, avec ses arcs et sa succession de voûtes en ogive, semble appartenir aux codes du XIII^e siècle.

Visites guidées de la crypte par groupe de 8 personnes maximum — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-12h00 et 14h00-17h00

**La maison de Pierrot**

Christine et Pierre vous ouvrent leurs portes pour vous faire découvrir le bar clandestin et le garage des années 40 ainsi qu'une nouvelle pièce aménagée.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-12h00 et 14h00-18h00

**Conservatoire**

Situé dans un monument emblématique de la ville, venez découvrir avant le déménagement les locaux, instruments de musique et assister à une répétition du Brass Band de 10h30 à 12h.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 septembre : 9h00-13h00

VENOUSE — 89230 **27****Grange de Beauvais**

Chemin de la ferme de Beauvais

Fondée en 1237 sur le finage de Venouse, la grange, qui dépendait de l'Abbaye cistercienne de Pontigny, se niche dans un site encore intact dominant la vallée du Serein et l'Abbaye. Cette grange fut directement exploitée jusqu'au XIV^e s. par des frères convers, puis par des fermiers jusqu'à la Révolution. L'association Grange de Beauvais se mobilise pour sauvegarder et faire revivre le site. Jardin de maraîchage, jardin médiéval et Conservatoire des cépages.

Dégustation des vins du Conservatoire.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre

Visites commentées — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : à 11h00, 14h00 et 16h00

VERMENTON — 89270 **28****Église Notre-Dame**

Érigée au XII^e siècle, elle a été classée Monument Historique en 1920 et son clocher en 1838. L'édifice fut achevé au XIII^e siècle (le clocher en 1158). Il mesure 44 mètres de longueur et 17 mètres de largeur. Le portail roman rappelle ceux de Vézelay et Saint-Lazare d'Avallon. L'époque romane a laissé sa marque au niveau du portail ouest et d'un très beau clocher (v. 1170) qu'il convient de comparer avec la tour Saint-Jean de l'abbaye Saint-Germain d'Auxerre. Les sarcophages découverts au XVIII^e siècle prouvent la présence d'un ancien cimetière datant de l'époque mérovingienne ou carolingienne.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 14h00-18h00

**Tour et cadran solaire « Le Méridien »**

Cadran solaire érigé en 1790 à double face ayant fait l'objet d'une restauration en 2023. Le monument est composé d'une élégante colonne

nervurée sur un piédestal cubique en pierre de taille, mesurant environ 3 m de haut. Il comporte une face nord où figure la curieuse inscription « Craignons l'œil qui voit tout », en référence à la Cour de justice et à la prison qui se tenaient autrefois dans la Tour du Méridien. Le cadran est surmonté d'un bas-relief végétalisé représentant un soleil rayonnant encadré par deux étoiles.

Tour du XIV^e siècle, vestige de l'enceinte fortifiée de la ville. Elle fut réparée au milieu du XVII^e siècle. Ses fonctions ont été diverses : hôtel de ville, beffroi, prison, lieu où se tenaient les audiences de justice, d'où son autre nom : Tour de justice.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 14h00-18h00

Parcours découverte du village

Venez découvrir Vermenton et son patrimoine en 17 étapes. À chaque site remarquable un panneau vous donnera quelques explications historiques, des anecdotes et des photos anciennes du lieu.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre

VEZINNES — 89700 **29****Église Saint-Nicolas**

L'Église Saint-Nicolas présente des éléments du XII^e au XVII^e siècle, préservée au centre du village, devant une belle croix Henri II.

À l'occasion des journées du patrimoine, vous découvrirez une exposition dédiée à l'Imagerie d'Épinal.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-13h00 et 15h00-19h00

Conférence autour de l'imagerie d'Épinal par Christine Lorimy, PDG de L'Imagerie d'Épinal.
Samedi 21 septembre à 14h00
Église Saint-Nicolas

Soirée veillée avec des contes, histoires et anecdotes animée par Eric Poindron, éditeur et écrivain suivie du verre de l'amitié offert par le Comité des fêtes de Vézennes.
Samedi 21 septembre à 19h00
Église Saint-Nicolas

Le lavoir

Sous le lavoir en face de l'église au cœur du village, des photos prises sous l'eau sont installées également. Dans le lavoir une retenue d'eau habitée par des carpes feront le plaisir des petits et des grands.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h00-13h00 et 15h00-19h00

VILLIERS-LES-HAUTS

— 89160

30

**Église Saint-Maurice**

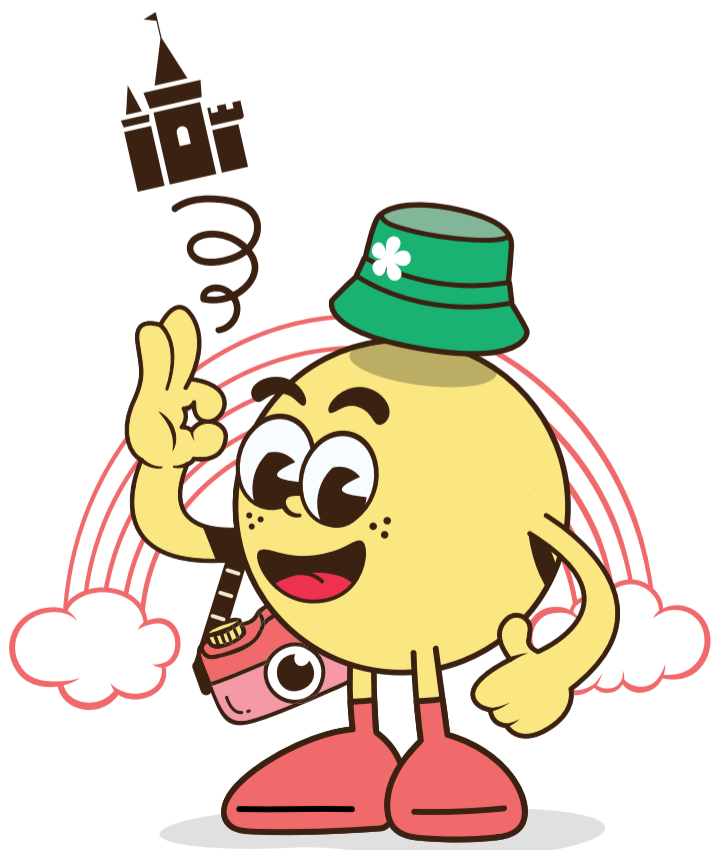
L'église Saint-Maurice de Villiers Les Hauts fait partie des édifices culturels remarquables des alentours d'Ancy Le Franc. Sa silhouette évoque l'architecture du XIX^e siècle (par son clocher construit en 1825). Cependant son ancienneté est évidente : la nef voûtée en berceau brisé n'est pas sans évoquer l'église de Chassignelles, toute proche, et remonte sans conteste au XII^e siècle. Les aménagements plus récents, tels que le maître-autel du XVIII^e siècle ou la clôture de chœur du XIX^e siècle enrichissent l'intérieur, et un badigeon blanc cache des enduits plus anciens portant de nombreuses traces de décors peints. L'église a été inscrite au titre des Monuments Historiques de 14 septembre 1988.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre :
 9h00-19h00

**Lavoir**

Le lavoir a été construit en 1870. Il est constitué d'un canal d'amenée d'eau, de deux bassins, un escalier intérieur et des appentis extérieur.

Visite libre — Gratuit
Samedi 21 et dimanche 22 septembre :
 9h00-19h00

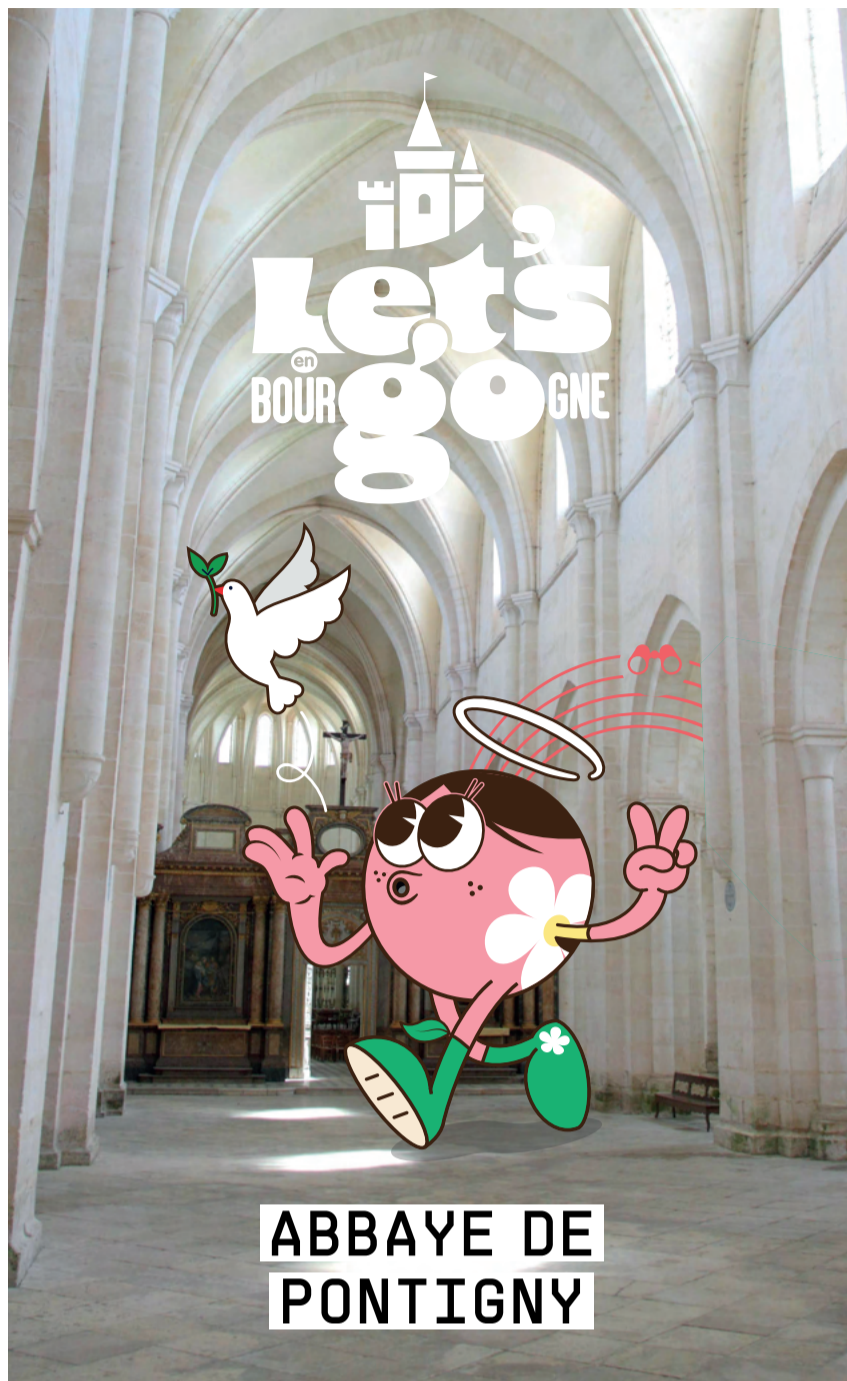
**VILLON** — 89740

31

**Église Nativité de Notre-Dame**

La partie la plus ancienne de l'église est le chœur (XIII^e siècle) de deux travées couvertes de voûtes d'ogives, éclairé par des baies en plein cintre et à double ébrasure. Le chevet plat de tradition cistercienne était percé d'un triplet dont l'ouverture centrale plus longue a été obstruée par la pose d'un retable tardif. La nef unique et le transept ont été reconstruits à la Renaissance et au XVII^e siècle. Venez monter les 43 marches du clocher pour accéder à la charpente de l'église. Vous découvrirez l'histoire et le mécanisme de l'horloge et des deux cloches.

Visite libre — Gratuit
 Visite groupée de la charpente et du mécanisme de l'horloge toutes les 30 min. Gratuit.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre :
 10h-18h



MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*



CHABLIS-
TONNERROIS
FR

©OTCCYT

Print designer - 02.48.75.00.93 - Ne pas jeter sur la voie publique



POUR PLUS D'INFORMATIONS

HORAIRES ET COORDONNÉES DE NOS BUREAUX D'ACCUEIL

BUREAUX PRINCIPAUX OUVERTS TOUTE L'ANNÉE

Office de Tourisme à Chablis

1, rue du Maréchal de Lattre de Tassigny • 89800 CHABLIS
+33 (0)3 86 42 80 80 • contact@escale-chablis.fr

Tous les jours du 1^{er} avril au 31 octobre : 10h à 13h et 14h à 18h

Office de Tourisme à Tonnerre

61, rue de l'Hôpital • 89700 TONNERRE
+33 (0)3 86 55 14 48 • contact@escale-en-tonnerrois.fr

Tous les jours du 1^{er} avril au 31 octobre : 10h à 13h et 14h à 18h



BUREAUX OUVERTS EN SAISON

Bureau d'information touristique à Ancy-le-Franc

11, place Clermont-Tonnerre • 89160 Ancy-le-Franc
+33 (0)3 86 75 03 15 • ancy@escale-en-tonnerrois.fr

Du mardi au dimanche du 1^{er} avril au 30 septembre : 10h à 13h et 14h à 17h (16h le dimanche)

Bureau d'information touristique à Pontigny

22, rue Paul Desjardins • 89230 PONTIGNY
+33 (0)3 86 41 40 75 • pontigny@escale-chablis.fr

Du jeudi au lundi du 1^{er} avril au 30 septembre : 10h à 13h et 14h à 18h



*L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION

CHABLIS-TONNERROIS.FR